

8 F.

KUIFJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS
VAN 7 TOT 77 JAAR

IN NEDERLAND 60 Ct.

Nr 35

ROER JE NIET !
JE BENT DE GEVANGENE
VAN DE ABSAROKEES !

TERUG NAAR SCHOOL!

DE vakantie is weer eens voorbij en sommige jongens hebben weemoedig hun boeken gezocht om terug naar school te trekken.

De eerste dag is voor velen wat melancolisch. Maar ja, dat blijft niet duren, want al die nieuwe gezichten brengen zoveel nieuwe kennismakingen. Onderwerpen zijn er bij de vleet, want iedereen heeft toch zijn vakantiebelevenissen, die stof genoeg bezorgen voor menig gesprek. Ik hoop dat je nieuwe leraar meevalt. Maar ik hoop nog veel meer. Dat je je best zal doen om je nieuwe leraar niet te ontmoedigen.

Vergeet het niet, Kuifjesvrienden moeten altijd en overal en zeker op school fijne kerels zijn en het voorbeeld geven aan de anderen.

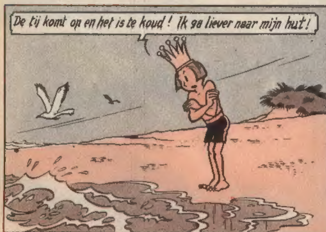
Over enkele dagen ben je weer helemaal vertrouwd met het leven op school.

Ik hoop dat je dan met even veel entoesiasme zal studeren als je tijdens de vakantie hebt gespeeld.

Veel sukses!

Kuifje

DE AVONTUREN VAN 'T PRINSK





DE WEG VAN DE JONGEREN



KAMPIOEN VAN BELGIE...

Laat je inschrijven voor de grote wedrennen voor benzinewagens, georganiseerd door BP Belgium :

op 2, 3, 5, en 6 september te Luik;
op 9, 10, 12 en 13 september te Brussel (Sint-Gillis).
op 16, 17, 19 en 20 september te Antwerpen;
op 23, 24, 26 en 27 september te Gent.

EEN GOEDE RAAD : Wil je kampioen worden, wees verstandig ! Een waaghals wint zelden of nooit de wedren !



DE POSTBODE WORDT VERWACHT

Georgette Denisse, Essenhoutstraat, 20, Kapellen (Antwerpen), *zoekt enige penneuriendinnen uit het buitenland. Zij is 14 jaar en houdt van zwemmen, lektuur, schrijven en moderne muziek.*

Gea Swarts, Prinses Marijkelaan, 4, Wezep (Gelderland) in Nederland, *zou graag in het Nederlands schrijven met lezers van 15-16 jaar uit Suriname of Curaçao. Zij verzamelt postzegels en houdt veel van zwemmen en moderne jazz.*

Kristin Heyns, Emile Mathieustraat, 14, Leuven, *wil graag schrijven met een meisje van 14-15 jaar uit alle landen van Europa in het Nederlands, Frans, Duits of Engels. Kristin verzamelt postzegels van alle Europese landen en houdt veel van sport, vooral zwemmen.*

Vicky Peeters, Oudstrijderstraat, 30, Borgerhout - Antwerpen, *is 15 jaar oud en zoekt korrespondentie uit alle landen. Vicky interesseert zich voor postzegels en tijdschriften en houdt ook van film, muziek en sport. Men mag haar schrijven in het Nederlands en in het Duits.*

Pierre De Smedt, Kasteelstraat, 4, Londerzeel (Brabant), *zou graag korresponderen met een jongen van 14-15 jaar.*



Onze permanente

FOTOPRIJSVRAAG

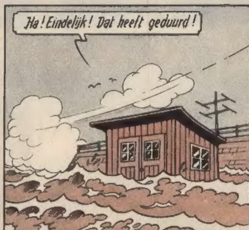


DE bekroonde foto van de week komt uit Portugal. Ze werd ons gestuurd door Antonio Ressano Garcia LANCAS, uit Lissabon. Hij gaf haar als titel : « HET KRUIS VERDRIJFT DE DUISTERNIS ». Hij kreeg een prachtig fotoapparaat « Brownie Starlet ».

GELIEVE ONS GEEN FOTO'S MEER TOE TE STUREN DE PRIJSVRAAG WERD AFGESLOTEN

DOOR WILLY VANDERSTEEN









Het bewogen leven van de kaper Jacques CASSARD

SCÉNARIO : Y. DUVAL.
TEKENINGEN : L.&F. FUNCKEN.


























De roem van de jonge kaper is zó groot, dat koning Lodewijk XIV hem ontbiedt te Versailles.


Mijnheer Cassard, heel het koninkrijk spreekt over uw heldendaden.


Onze marine heeft officieren van uw slag nodig! Ik benoem u tot luitenant-ter-zee.

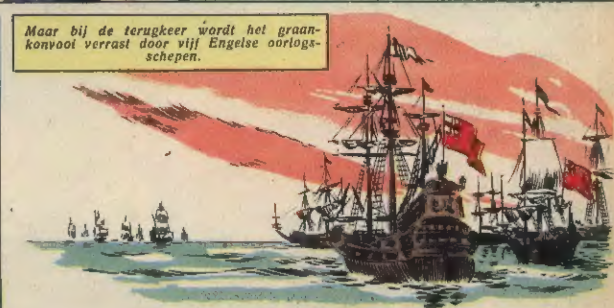

In 1709 heeft een strenge winter in het zuiden hongersnood veroorzaakt.

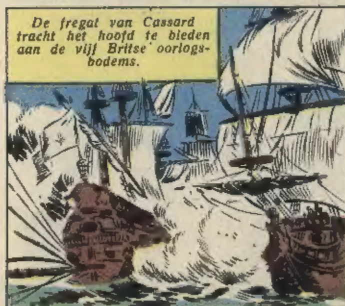

In heel Provence vindt men geen kwintaal graan meer.
En onze schepen worden door de Algerijnse zeerovers te Marseille geblokkeerd.


De pakhuizen van onze Turkse bondgenoten barsten van het graan.
Niemand zou zich met een konvooi naar Turkije durven begeven.
Zouden wij het niet eens vragen aan de kaper Cassard ?


De koning verzoekt de kaper, in hoogst eigen persoon de tocht te ondernemen.


Cassard breekt door de blokkade heen, en maakt de weg vrij voor de koopvaardijschepen.


Maar bij de terugkeer wordt het graankonvooi verrast door vijf Engelse oorlogsschepen.


De fregat van Cassard tracht het hoofd te bieden aan de vijf Britse oorlogsbodems.


Na een bloedig gevecht, dat twaalf uren duurde, bleef er van de fregat niet veel over, maar toch bereikte zij nog de haven van Marseille.


Heel het konvooi is gisteren de haven binnengelopen, maar zonder uw hulp. Wij zijn u dus niets verschuldigd !

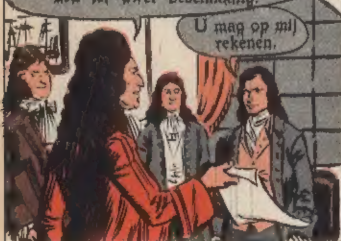

Zo'n onrecht krenkt de kaper. Hij keert naar zijn schip terug.


Jullie hebben geluk dat ik mijn laatste kanonkogels afgevuurd heb. Anders zou ik het hele konvooi in de haven kelderen.


De koning herstelt het onrecht, en benoemt Cassard tot kapitein-ter-zee !


Sire, ik was zó woedend, dat ik bijna dwaasheden heb uitgehaald.
Mijnheer Cassard, een man zoals jij, doet zijn plicht tot het uiterste, want zijn eer is hem meer waard dan zijn belangen.


En de ruwe zeebonk vaart weer uit op kaaptocht.


Ik stel drie goed bewapende schepen voor een periode van acht maanden ter uwer beschikking.
U mag op mij rekenen.


Zowel op de Kaapverdische-eilanden als op de Antillen doet Cassard zijn vijanden beven voor zijn vlag.


De acht maanden zijn verstreken.
We hebben zware verliezen geleden. Onze schepen moeten weer opgetuigd worden.
De belangen van mijn reders mogen mij niet doen vergeten dat ik ook officier ben van de koning, en de vijand overal moet treffen waar hij zich ook bevindt.


En de onvermoeibare Cassard brengt de vijanden van Frankrijk zware slagen toe te Drola, te Suriname en te Monserrat.


Na de Vrede van Utrecht keert de kaper in 1713 eindelijk terug naar zijn vaderland.


U moest reeds vijf maanden geleden terug gekomen zijn !
Onze schepen zijn nog juist goed om brandhout van te maken.
Je hebt onze overeenkomst niet geëerbiedigd. Wij stellen je daarvoor aansprakelijk.


Maar ik breng u een buit van 9.000.000 pond !...
Je bent ons oneindig méér verschuldigd dan uw deel in de buit !


En de arme zeeman, die van geldkwesties niet veel verstand heeft, wordt door de gierige reders voor de rechtbank gedaagd. Ze eisen van hem enorme bedragen.


Het proces zal zeer lang duren, en veel geld kosten.
Ik heb geen geld opgestapeld en fortuin bezit ik niet.


Zijn koninklijke beschermer is gestorven. De kaper heeft geen inkomsten meer, en vraagt vruchteloos een pensioen aan.


Op zekere dag...

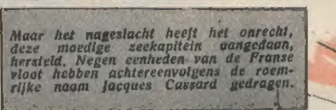

Mijnheer de admiraal Dugay-Trouin !


Mijne heren, dit is onze grootste zeeheld !


Hij alleen is een heel eskader waard. Ik zou al de wapenfeiten van mijn leven willen ruilen voor één enkele overwinning van hem !


Verbitterd door de onverschilligheid van de administratie, straatarm en ongelukkig doolt de kaper langs de haven.

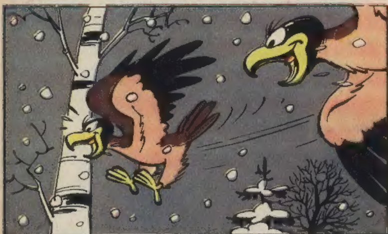

In 1736 verliest hij op de koop toe zijn verstand, en hij wordt geïnterneerd in het fort van Ham, waar hij vier jaar later de geest geeft.


Maar het nageslacht heeft het onrecht, deze moedige zeekapitein aangedaan, hersteld. Negen eenheden van de Franse vloot hebben achtereenvolgens de roemrijke naam Jacques Cassard gedragen.

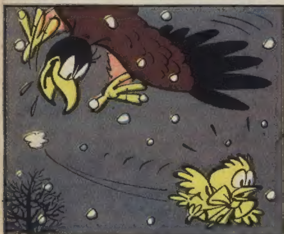

Einde
12

Milasol zocht een schuilplaats in een oud kasteel, en bemerkt daar een muis die kleren draagt. Ons vinkje wil terug naar huis, maar wordt aangevallen door twee buizerds...

DE TERUGKEER













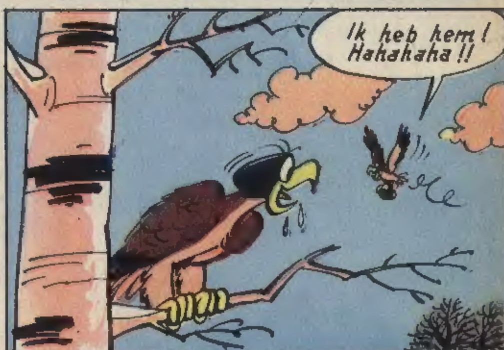


HEB JE HET ALBUM «CHLOROPHYL EN

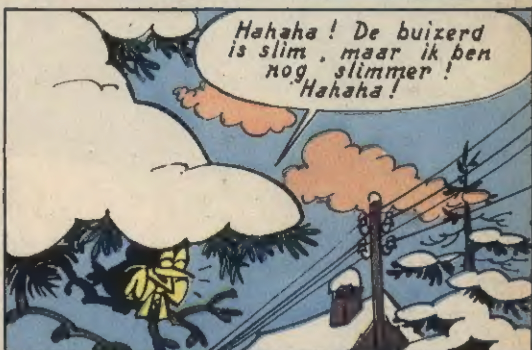
















(Wordt voortgezet.)

GOED BEGONNEN IS HALF GEWONNEN

Opstel over de stromen van ons land. (De slimme leerlingen zullen dokumentatie zoeken en vinden in de "aardrijkskunde van Belgie" van de Kuifje's Bons.
Lezen: Turkije _ De geschiedenis van de oorlog van Troje zie de albums "De geschiedenis van de wereld,,

WORDEN GESTRAFT:
Arthur Piessens: (gesproken in de rang) 25 lijnen.
Piet Leuren: (lawaai gemaakt tijdens de les.) 100 lijnen.
Fernand Top: 200 lijnen (Hij verzamelt geen Kuifje's Punten en verwaarloost zodoende een kans om spelender wijze wat te leren.

MOET GETEKEND WORDEN DOOR DE OUDERS.
Het album (deel III) van de "Aardrijkskunde van Europa" is overal verkrijgbaar _ men wordt verzocht zich dadelijk de delen I en II van de "aardrykskunde van Belgie,, aan te schaffen, want die zullen uitgeput zijn over het einde van het jaar.

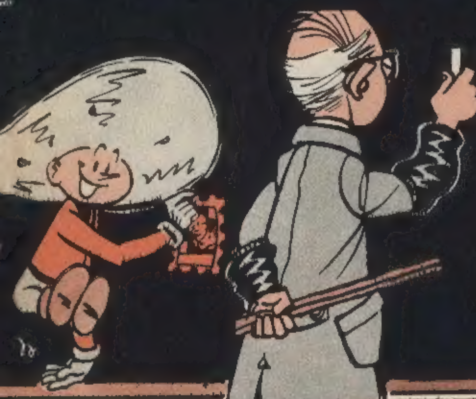
$(A+B)^2 = a^2 + 2ab + b^2$
100 Kuifje's Bons = Een prachtig geschenk (zie de lijst →)

Ziehier wat je nodig hebt om te slagen tijdens het nieuwe schooljaar :

De Aardrijkskunde in kleurfoto's.
België : Deel I : 9 reeksen van 10 chromo's
Deel II : 8 reeksen
Europa : Deel I : 10 reeksen
Deel II : 10 reeksen
plus 3 kaarten-reeksen
Deel III : 10 reeksen
per reeks : 50 punten

De Geschiedenis van de Wereld : 11 reeksen van 15 chromo's.
Per reeks : 50 punten
De Collectie « EXPO » uitgegeven door VICTORIA. 14 reeksen van 10 chromos. Per reeks : 50 punten
Abonnement van 5 nummers op het weekblad KUIFJE 400 punten
De KUIFJE'S Chromo's
Vliegtuigen I : 10 reeksen
Vliegtuigen II : 10 reeksen
Luchtschepen : 6 reeksen
Automobiel I : 10 reeksen
Zeevaart I : 10 reeksen
per reeks van 6 chromo's : 100 punten
De Meesterwerken van de Schilderkunst :
16 reeksen van 5 kleurreproducties.
per reeks : 200 punten
De KUIFJE'S portefeuille : 200 punten
Het Ganzenspel : 200 punten
De Puzzle op hout : 500 punten
ALBUMS :
Vliegtuigen I en II - Automobiel - Zeevaart :
geloileerd : 60 Fr
gecartonneerd : 50 Fr
België I en II - Europa I, II en III
per album : 29 Fr
De Meesterwerken van de Schilderkunst. Deel I en II 50 Fr
Expo-Victoria 25 F.
De Geschiedenis van de Wereld : 29 F.
Aardrijkskunde van België, deel 1 en 2 verkrijgbaar tot einde 1959. Worden niet meer herdrukt.

je bons naar de KUIFJE S BON
P.-H. Spaaklaan, Brussel 7





STRAATSBURG ONTVING DE LAUREATEN VAN DE



De eerste prijs werd toegekend aan een landgenoot : Eric Denijs, leerling van het St-Jozefskollege te Izegem. Eric is 19 jaar; wij hebben hem gesproken onmiddellijk nadat hij de gouden medaille, door de Raad van Europa geschonken, in ontvangst genomen had. Hij was fel onder de indruk maar toch vertrouwde hij ons toe dat hij een licenciaat in biologie aan de universiteit van Leuven gaat voorbereiden en dat hij gedurende vele jaren een trouwe lezer van « Kuifje » is geweest !

De tweede en derde prijs werden respektievelijk toegekend aan Gian Bertineto (Italië) en Anne-Marie Van Ewijck (Nederland).

Het waren twee mooie dagen

« EUROPESE DAG DER SCHOLEN »

BELG WINT DE GOUDEN MEDAILLE !

ENKELE weken geleden had in het Europa-Huis te Straatsburg de plechtige uitreiking van de prijzen plaats aan de internationale laureaten van de « Europese Dag der Scholen ».

De « Dag » werd in het leven geroepen, in 1953, op initiatief van de leden van het onderwijzerskorps, die er naar streefden de jongeren te interesseren voor de inspanningen, gericht op de verwezenlijking van de eenheid van ons oude werelddeel : alles wat totnogtoe de Europese naties heeft kunnen verdelen te vergeten, om nog slechts te denken aan wat hen kan verenigen. Met haar voortdurende bereidheid om haar milde gevoelens te betuigen, beantwoordt de jeugd ieder jaar deze oproep in grotere getale. In 1959 hebben 800.000 jongeren uit elf verschillende landen (Duitsland, Oostenrijk, België, Denemarken, Frankrijk, Groot-Brittannië, Italië, Luxemburg, Nederland, Zweden en enkele Zwitserse kantons) aan de Europese dag der Scholen deelgenomen.

Verdeeld in drie kategorieën, volgens hun leeftijd en de aard van hun studies, dienden de konkurenten — allen vrijwilligers ! — zich niet te verplaatsen om deel te nemen aan de « Dag » : deze had in februari jongstleden in hun respektievelijke scholen, kolleges en lycea plaats. Terwijl de « jongeren » een symbolische tekening over hun land moesten uitvoeren, moesten de « middelbaren » en de « ouderen » een opstel maken met als thema een Europees onderwerp. Tot besluit van deze proeven werd vooreerst op nationaal plan een palmares opgemaakt. Vervolgens werden de beste werken uit de kategorieën « middelbaren » en « ouderen » aan het Internationaal Komitee, onder voorzitterschap van de heer Brugmans, rektor van het Europa-Kollege te Brugge, overgemaakt. Deze jury heeft uiteindelijk het internationaal palmares, dat meer dan honderd laureaten omvat, opgemaakt.

Deze honderd laureaten werden dus gedurende twee dagen in de grote Elzasser stad samengebracht, waar alles in het werk gesteld was om hun verblijf tevens aangenaam en leerzaam te maken. Na het bezoek aan de stad, de boottocht, de ontvangst op het stadhuis en heel wat meer ontspanningen, ontvingen de laureaten hun prijs : een mooi diploma en een reisbeurs in een der deelnemende landen.

tijdens dewelke de jonge laureaten elkander beter hebben leren kennen en waarderen. Op dergelijke jongeren kunnen we rekenen om het Verenigd Europa te verwerkelijken.



In het stadhuis van Straatsburg werd voor de laureaten een ontvangst georganiseerd. Op de eerste rij, van rechts naar links dhr Pierre Pflimlin, volksvertegenwoordiger-burgemeester van Straatsburg; onze landgenoot Eric Denijs; Anne-Marie Van Ewijk uit Nederland en dhr Pierre Baudet, sekretaris-generaal van de « Europese Dag der Scholen ».

Hoempa Pa

Van Bladerdeeg en Hoempa Pa bevinden zich nog steeds aan boord van de

Hak die grote mast om !

En ik heb een migraine ! Vreselijk !

TSJAK

Hoempa Pa, ze hakken de mast om !

VLAM VLAM

Broeder, hou je stevig aan mij vast en vrees niets. Wij zullen zo lenig zijn als opgejaagde eekhoorns !

Of wij vallen als ratten in een val !

KRRRAAAAAK !

Oef !

Maar waarzijnze ? Waarzijnze ?

ZE ZITTEN OP DE BAZAANS-MAST !

HAK DE BAZAANS-MAST OM !

AAN BOORD VAN DE "ARROGANTE"...

Dat zonderling maneuver begrijp ik niet goed ... De piraat hakt zijn masten om ...

KRAK

?!

SNIF!

0.27

EN DE PIRATEN



TEKENINGEN : UDERZO TEKST : GOSCINNY

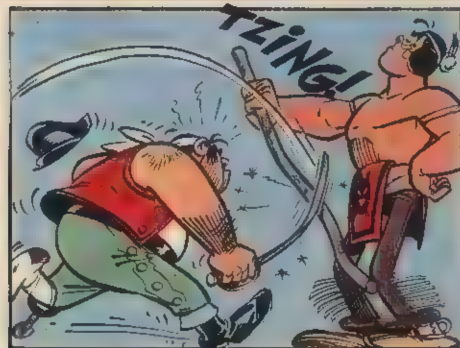
« Gruwelijke », waar deze laatste verwoestingen aanricht...





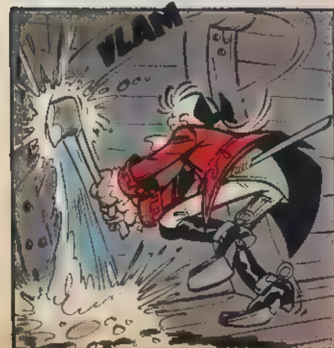














(Wordt voortgezet.)

HET RENDEZ-VOUS VAN SA

NEGENDE HOOFDSTUK

De indirekte aktie

ENKELE minuten later werd de deur geopend en een voor Jimmy onbekende verpleegster kwam binnen. Het was een vrouw van een zekere leeftijd, met een nors uiterlijk. Achter haar Amerikaanse bril, met glazen zo dik als loepen, blonken twee kleine, grijze, scherpe ogen.

— U hebt gebeld, señor ?

Terwijl ze praatte, naderde ze het bed en bekeek « haar » zieke met een mengeling van toegevendheid en strengheid. De hevig rode kleur van de jongeman leek haar beslist abnormaal, want ze voelde hem de pols.

— Ik heb de indruk dat u koorts heeft, zei ze.

Jimmy bleef bedaard en koel. Indien hij thans blijk gaf van opwinding, dan was deze Cerberus in verpleegsteruniform bekwaam hem een kalmerende inspuiting te geven, en het ogenblik was daarvoor beslist heel slecht gekozen.

— Dat zou me verwonderen, antwoordde hij glimlachend. Ik voel me uitstekend. Ik wou net vragen hoe lang ik nog in dit hospitaal moet blijven ?

— Daarop kan ik u niet heel nauwkeurig antwoorden, maar ik vrees dat u ons niet binnen de acht dagen zal mogen verlaten.

Jimmy vreesde dit ook en intussen kon Ward met zijn legertje saboteurs ongehinderd werken. Jimmy bedwong zijn ongeduld en deed alsof hij zich in het onvermijdelijke schikte.

— Nu, tot daar toe... murmelde hij. Het zal wel best zijn dat ik nog een tijdje hier blijf... Vermits ik hier in bed lig, wilt u misschien wel zo vriendelijk zijn mij een kleine dienst te bewijzen ?

— Wat kan ik voor u doen ?

— Kan u de Veiligheid verwittigen ? Ik zou wensen dat er een kommissaris of een inspekteur tot hier komt om mijn verklaringen te noteren. Ik heb een belangrijke verklaring af te leggen !

— Ik weet niet of ik dat mag, señor. Ik zou het eerst aan de chef moeten vragen...

Jimmy moest zich geweldig inspannen om kalm te blijven...

— Goed, antwoordde hij met zachte stem. Praat er met de chef over, maar wacht er niet te lang mee. U zou me een grote dienst kunnen bewijzen... Het is zeer, zeer belangrijk !

— Goed, ik zal het doen...

— En nog iets, vervolgde de jongeman nog steeds glimlachend. Wees zo vriendelijk mij een blocnote en een potlood te bezorgen ?

— U wil schrijven ?

— Neen, tekenen. Men heeft me altijd gezegd dat ik veel aanleg heb. En terwijl ik hier lig, zou ik me een beetje willen oefenen...

De verpleegster keek hoogst verbaasd. Na een korte aarzeling haalde ze de schouders op en liep naar de deur, stijf en waardig. Jimmy luisterde naar haar stappen die in de gang wegstierven, dan wierp hij met een bruusk gebaar de dekens achteruit en ging rechtop zitten. Al de spieren van zijn bulk deden pijn en duizenden duivels dansten in zijn hoofd een gekke sarabande.

— Moed, Stone ! sprak hij zichzelf toe en beet de tanden op elkaar. Je hebt in Korea heel andere dingen beleefd. Vooruit, sta op !

DE EERSTE STAPPEN, DE EERSTE GEBAREN...

Hij zocht de grond met de toppen van de voeten en liet zich uit bed glijden. Het was vreselijk... De muren wankelden, het parket deinde op en neer zoals het dek van een mosselschuit te midden van de orkaan.

Hij sloot de ogen, haalde diep adem en deed enkele onzekere stappen in de richting van de kleerkast.

Zijn kleren waren verdwenen ! Daar verwachtte hij zich trouwens aan. De revolverschoten die hem getroffen hadden bij het verlaten van het medisch instituut, hadden van zijn pak beslist een hoop lompen gemaakt. In de kleerkast vond hij alleen zijn schoenen en zijn sokken.

— Alle duivels ! bromde hij woedend. Dat zal de zaak niet vergemakkelijken. Hoe ontsnap ik zonder kleren aan het scherp oog van mijn engelbewaarders ?... Ik kan een hospitaal toch niet verlaten in pyjama !

Bevend, klappertandend en met een wee gevoel in de maag kroop hij weer in bed. Toen hij uitgestrekt lag, tastte hij met de hand naar het nachttaffeltje, trok de schuif open en tot zijn verrassing vond hij daarin zijn portefeuille. Er ontbrak niets. Alle bewijsstukken op naam van Blair waren er en ook aan de 2.000 peso's, die heel zijn fortuin uitmaakten, was niet geraakt ! Met dit geld moest hij trachten zich uit de slag te trekken.

Totaal uitgeput van de gedane inspanningen, liet hij het hoofd op het kussen zakken. Op dit ogenblik ging de deur open. Op de hoogte gebracht door de verpleegster, kwam de chef zelf naar de zieke kijken.

— Is het juist, señor, dat u met een agent van de Veiligheid wenst te spreken ? vroeg hij op plechtige toon.

— Ja, antwoordde Jimmy. Ik hoop dat het reglement zulks niet verbiedt.

— Indien het gaat over de aanslag waarvan u het slachtoffer werd, kan de politie...

— Neen, dokter, het gaat om heel wat anders. Ik heb zekere dingen ontdekt die het ministerie van Binnenlandse Zaken in hoge mate interesseren.

De dokter schudde het hoofd. Hij was eerder sceptisch. Instinktmatig zocht zijn blik die van de verpleegster, die op dit ogenblik blocnote en potlood op het nachttafeltje lei.

— Ik bid u, dokter, doe wat ik u vraag. Ik dring aan omdat ik weet dat er geen tijd meer te verliezen is. Er zijn ernstige gebeurtenissen op gang die de veiligheid van dit land in gevaar brengen...

— Ik hoop voor u, señor, dat het niet gaat om een misplaatste grap ! zei de dokter terwijl hij in gedachten verzonken over zijn snor streek... Goed, ik zal hoofdkommissaris Jacinto telefoneren. Hij is mijn vriend. Maar ik kan hem niet voor dag en dauw wekken. Het is nog maar pas vijf uur dertig 's morgens. Heb nog een paar uren geduld.

Hij gaf de verpleegster een teken, wierp nog een oogslag op Jimmy en ging dan heen. Toen Jimmy Stone weer alleen was, rolde hij zijn twee hoofdkussens op en lei ze in de nek. Half liggend, half zittend begon hij nu met de geheimzinnige bezigheid waarvoor hij papier en potlood had gevraagd.

— Vooruit maar ! zei hij en aarzelend schetste hij op het eerste blad van zijn blocnote een paar trekken. Ik moet mijn talent als portrettist tonen.

Maar de eerste schetsen waren niet bijster goed. Vijftien velletjes scheurde hij na elkaar af, verfomfaaide ze ongeduldig en wierp ze in de papiermand. Eindelijk verscheen er een tevreden glimlach op het gelaat van Jimmy. Ditmaal was de gelijkenis treffend... Hij boog het hoofd en kneep een oog toe om zijn werk kritisch te bekijken. Er kon geen twijfel over bestaan : het gelaat dat hij hier geschetst had, was wel degelijk dit van Ward-Malevitch-Colina, de man met de honderd identiteiten. Hij maakte nog twee portretten van het personage, sloot zijn meesterwerken dan in de schuif van het nachttafeltje, strekte zich uit en slaakte een diepe zucht van verlichting. Deze tekenoefening had hem erg moe gemaakt. Thans moest hij geduld oefenen tot de ambtenaar van de Veiligheid zou komen opdagen...

EEN SCHERPZINNIG KOMMISSARIS

Het was even na half tien toen Jacinto verscheen. Hij kon veertig jaar oud zijn. Hij was klein, tenger, bijna té elegant gekleed, een kleine ironische glimlach speelde om zijn lippen, zijn fijne zwarte snor deed het schitterend wit van zijn tanden nog beter uitkomen, zijn ravenzwart krulhaar begon te grijzen aan de slapen. Hij geleek veel meer op een cinemavedette, gespecialiseerd in de rollen van mondaine gangsters, dan op een ambtenaar van de Veiligheid. Hij groette Jimmy met een hoofdknik, naderde het bed en ging op een stoel zitten, dicht bij de gewonde.

— Señor Blair, zo begon hij met zangerige stem, u hebt aan dokter Gimenez gezegd dat u een verklaring hebt af te leggen die verband houdt met de veiligheid van de staat. Ik ben zo vlug mogelijk naar hier gekomen en ik luister...

NTIAGO

Een spionageroman door André D. Fernez

Geïllustreerd door R. Follet

Jimmy Stone werd naar Santiago gezonden om er een zekere Ward te bespieden. Pablo Colina, plaatselijk agent van de F.B.I., werd dood op het strand van Quintero aangetroffen. Wanneer Jimmy het lijk ziet, beseft hij dat de man die zich bij hem meldde onder de naam Colina, niet de échte Colina was, maar wel Ward zelf. Jimmy Stone wordt getroffen door drie kogels en in het ziekenhuis zweeft hij gedurende zeven dagen tussen leven en dood...

Stone had niet veel tijd nodig om Jacinto te wegen. Deze man behoorde beslist tot het ras van de intelligente, flinke en lichtgeraakte politieambtenaren. Zijn taak was niet bijster makkelijk, het was onmogelijk aan de kommissaris alles wat hij ontdekt had te vertellen, zonder meteen te verraden welke rol hij precies in deze geschiedenis had gespeeld. Indien Jacinto vernam dat een Amerikaan en bovendien agent van de F.B.I. onder een valse naam een klandestien onderzoek had ingesteld op Chileens grondgebied, zou de zaak misschien een verkeerde wending kunnen nemen. Inderdaad, wat Jimmy deed, noemde men: inmenging in de binnenlandse aangelegenheden van de staat!

Nu, tot daar toe. Hij moest dit risico op zich nemen. Hij was er mee belast geweest de sabotage te voorkomen en was daarin niet geslaagd. Hij moest thans zijn best doen om de troebelen in het land veroorzaakt te doen ophouden.

Hij vertelde Jacinto de gebeurtenissen zoals ze zich hadden voorgedaan, maar verzweeg sommige details of gleed over een of andere bijzonderheid heen zonder er al té veel de nadruk op te leggen. Deze laatste luisterde zonder Stone eens te onderbreken en noteerde een heleboel dingen. Toen Jimmy's verhaal ten einde was, danste er een kleine ironische vlam in de donkere ogen van Jacinto en hij zei:



— U houdt me voor een zeer naïeve jongen, nietwaar, señor Blair?

— Waarom? Gelooft u me niet?

— Uw verhaal is fantastisch en onsamenhangend, maar ik heb de zwakheid er geloof aan te hechten, tenminste voor de grote trekken van dit verhaal. Maar laten wij nu even praten over uw persoonlijke rol in heel die zaak, señor. U deed een onderzoek over Ward; u deed dit toch niet voor een of andere verzekeringsmaatschappij, nietwaar? Het is toch niet toevallig dat u op de hoogte bent van zekere subversieve akties die grote onlusten in mijn land moesten veroorzaken? Legt u uw kaarten maar op tafel! Wij weten reeds lang dat Pablo Colina een agent van Washington was, en ik ben er van overtuigd dat u, señor Blair, een agent van de F.B.I. bent. Wij zouden elkaar misschien beter verstaan indien u mij niets meer verbergt...

Jimmy keek de kommissaris in het wit van de ogen en grinnikte. Zijn eigenliefde leed er onder dat hij zo vlug ontmaskerd was. Misschien was het zo echter beter. Jacinto was geen domoor. Hij scheen eerlijk en een goed patriot. Waarom zou Jimmy hem geen vertrouwen schenken?

— Tien op tien voor uw scherpzinnigheid, kommissaris! Ik zal eerlijk opbiechten. Het is wel onnodig er nog aan toe te voegen, dat ik mijn hebben en houden aan u toevertrouw...

Het gelaat van de Chileen klaarde op.

— Dat is al heel wat beter, Blair. Wees er van overtuigd dat ik diskreet kan zijn wanneer het nodig is!

Met langzaam gebaar stak hij een sigaret op en zei dan:

— Jammer genoeg weet ik nog niet hoe wij zullen handelen...

— Men zou moeten trachten Ward op te sporen. Ik weet niet waar hij zich thans verbergt en onder welke naam, maar ik kan u zijn portret geven.

Hij nam de tekeningen die hij enkele uren te voren had gemaakt en overhandigde ze aan Jacinto. Met geamuseerde aandacht bekeek Jacinto de portretten.

— U hebt talent! Maar is er ook enige gelijkenis tussen dit portret en de échte Ward?

— Ja, dat verzeker ik u. Dit is trek voor trek de échte Ward zoals ik hem heb gezien. De nota's die ik onder het portret schreef, zijn een aanvulling. Ik kan er bovendien nog aan toevoegen, dat Ward waarschijnlijk in het begin van deze maand of op het einde van december uit Buenos Aires in Chili toegekomen is. Misschien kan de dienst van de paspoorten of van het vreemdelingenverkeer u helpen...

— Dank u! Ik weet wel wat ik moet doen, zei de kommissaris droogjes.

Hij stond op, drukte Jimmy de hand en draaide de hielen. Op het ogenblik dat hij de deur wou opendoen, keerde hij zich nog eens om en voegde er met een sarcastische glimlach aan toe:

— Ik zal u op de hoogte houden, señor Blair. Neen, bedank me niet. Dat is het minste wat ik voor u doen kan!

(Wordt voortgezet.)

De nieuwe avonturen van Pom en T

TEDDY VOOR DE CAM

Teddy werd ontvoerd door twee gangsters die werke

Wat is er intussen gebeurd ?

Vertraag, Elvis, wij zijn er bijna. Neem de kleine weg links.

Een half uur later in een verloren hoekje van Escondido Creek...

Tracht nu de wagen kwijt te raken. Ik wacht hier.

O.K., Slim!

Slim neemt Teddy mee naar een kleine hut.

Ga binnen !

Luister, kereltje, ik zal je prop en de boeien wegnemen, maar pas op, geen grapjes. Indien je redelijk bent, zullen wij je behandelen als 'n kameraad

Maar waarom hebben jullie mij hier naartoe gebracht?

Omdat men mij betaald heeft om het te doen. Genoeg gepraat ! Tracht nu maar wat te slapen !

Intussen te San Pasqual Mount...

Na zich van de hinderlijke Chevrolet te hebben ontdaan, zit er voor Elvis niets anders op dan een liftje te vragen om terug te keren naar zijn medeplichtige.

Ik ga juist naar Escondido. Stap in !

De volgende middag...

Er is geen twijfel mogelijk dat is de wagen die gisteren werd gestolen op de parking van Capistrano Beach...

Twee agenten van de gemotoriseerde brigade van San Diego hebben omstreeks 17 uur, in een ravijn van de San Pasqual Mount, de zwaargehavende wagen teruggevonden waarmee Teddy werd ontvoerd. Men heeft helaas nog steeds geen nieuws van de jonge vedette.

Te Santa Monica heerst diepe verslagenheid...

Ze zullen hem toch niet gedood hebben, Tarass?

Niet wenen, meisje, ik heb er een voorgevoel van dat wij hem weldra zullen terugvinden.

Teddy door Fr. Craenhals

ERA

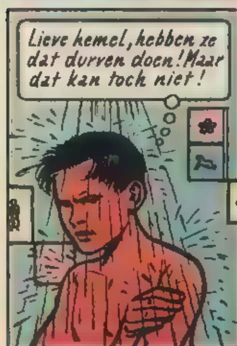
voor rekening van de impresarii van Allan Burns...



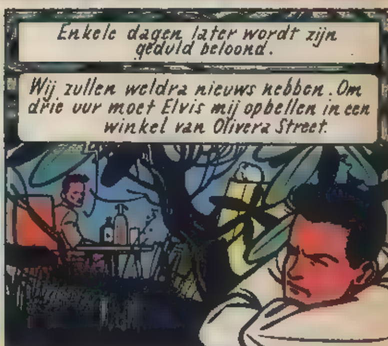








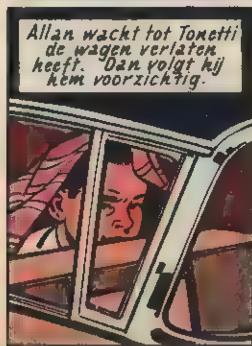


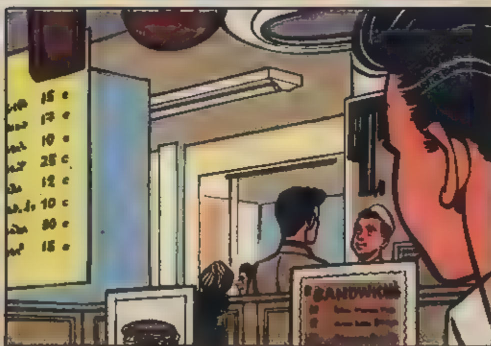






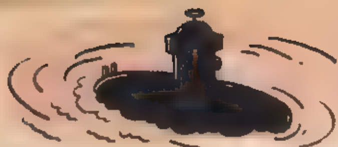








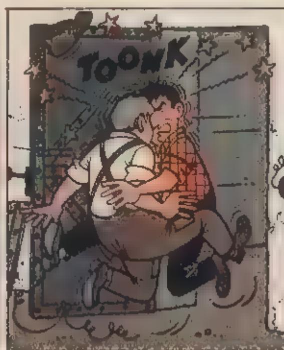
(Wordt voortgezet.)



DE ZOETWATER

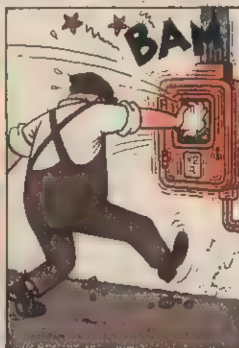
Vik en Dik werden door de piraten opgesloten in een kame



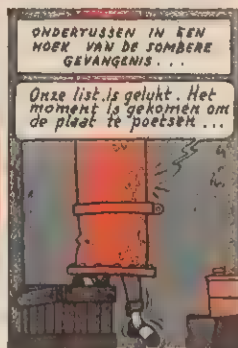












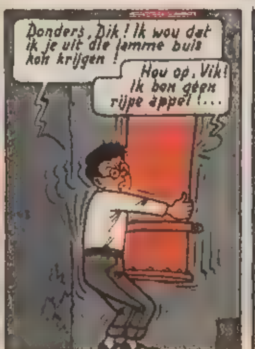


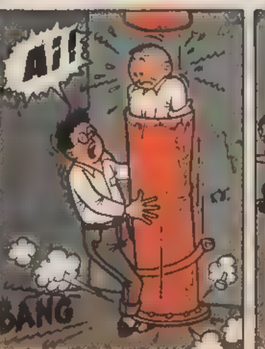














-PIRATEN

DOOR

BOB DE MOOR.

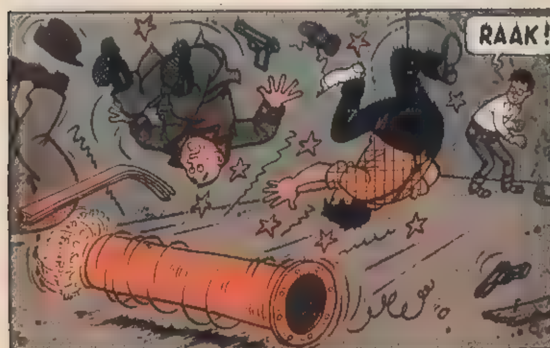


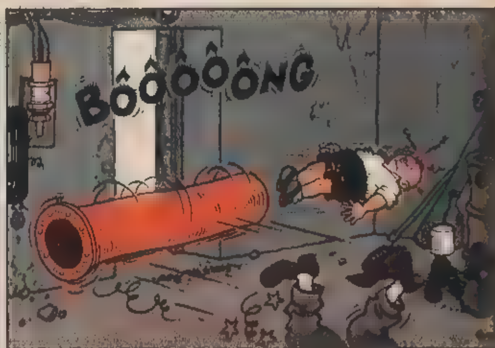
...eze laatsten bemerken dat de jongens ontsnapt zijn...



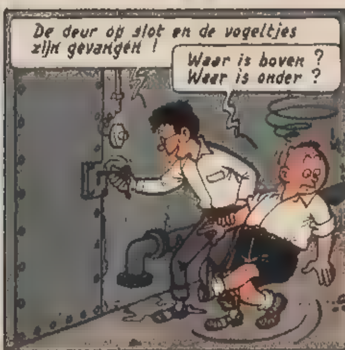








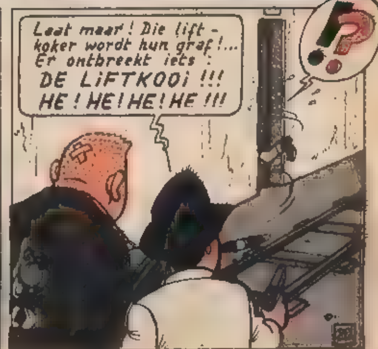












(Wordt voortgezet.)



MICHEL VAILLANT op

HET CIRCUIT

De journalist Latour kwam naar de Vaillante fabrieken om zijn vrienden



2e édition

ECLAIR de FRANCE

LE GRAND QUOTIDIEN PARISIEN DU MATIN

Directeur : Louis Latour.

Nouvelle offensive des Soviets

DEFI RUSSE A LA VOITURE AMERICAINE !

(Par cable, de notre correspondant)

Moscou, le 20 septembre

En automne 1957, au cours des journées du Championnat de courses automobiles de l'U.R.S.S. qui s'est déroulé sur le circuit de Minsk, on remarquait dans la foule un groupe de touristes étrangers commentant avec animation les péripéties de la course.

« C'est une véritable surprise pour nous ! » dit l'un d'eux. « Nous ne savions même pas qu'il existait en U.R.S.S. des compétitions pour voitures de sport et de course. »

Il y a pourtant déjà longtemps qu'on organise en U.R.S.S. des courses sur circuits routiers pour voitures de série et voitures de sport. Si, auparavant, le nombre des voitures de sport était limité alors que les voitures de course n'existaient même pas, il en est tout autrement aujourd'hui et ces deux catégories de voitures dominent dans les compétitions.

L'apparition subite, ces dernières années, aux Cha[…] nats de l'U.R.S.S., de quelques dizaines de voitures d[…] et de course spécialement conçues pour la comp[…] prouve que les épreuves de vitesse commencent à […] une place honorable dans le sport automobile de l'U[…]

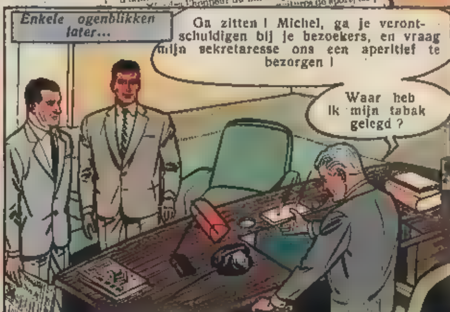
...ET LEURS PILOTES ?

Les pilotes soviétiques ont des préoccupations pur[…] sportives, à l'exclusion de tout intérêt commercial et […] citaire : ils sont conscients qu'à chaque course, il[…] bénéficier l'industrie automobile de leurs expérience[…] seront soigneusement étudiées et analysées par les […] nieurs et les mécaniciens. Précisons toutefois que le s[…] soviétique n'est en aucune manière lié par ce que […] pourrait appeler des intérêts de firme. Le pilote se con[…] d'adhérer à une société sportive d'amateurs, puis il s'ef[…] […] l'honneur du mieux qu'il peut. C'est pourq[…] […] voitures de sport, les pa[…]

[QU]ELLES SONT LEURS VOITURES ?..

















Als je sportief bent en je van de tekenverhalen v

VAN DE ANGST ! door Jean Graton

ijnheer Vaillant en zijn zonen, een groot nieuws mede te delen...















(Wordt voortgezet.)



DE BEEKS

HET FANTASTISCH AVONTUUR VAN SCHEE

De bemanning van de « Meermin » bevindt zich in een





















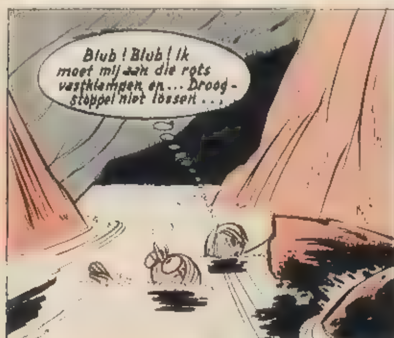




TE KLIPPEN

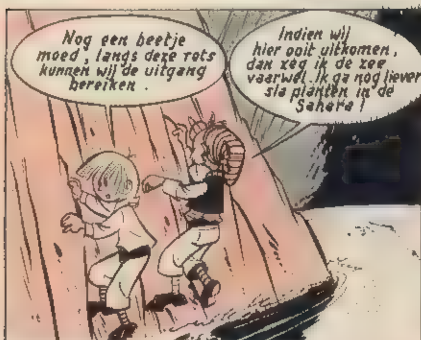
MAATJE ROL door MITTÉI - Tekst : Greg

t water dringt er echter binnen en zij moeten de grot verlaten..





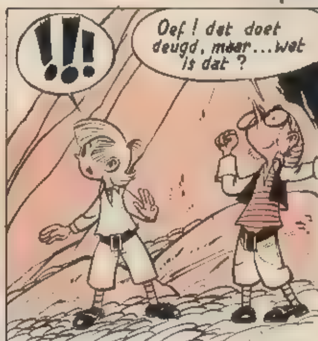


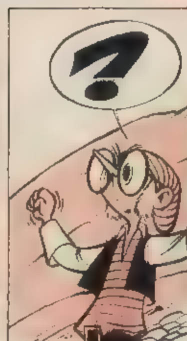




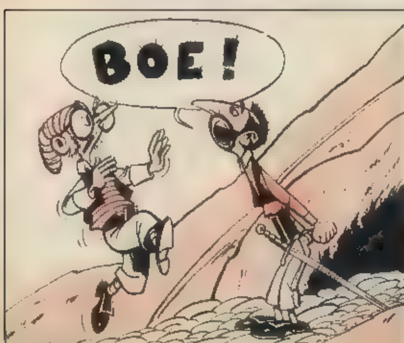














(Wordt voortgezet.)



De nieuwe avonturen van JACK DIAMOND

DE HOND VAN ABSAROKA

De Indiaanse krijger die de waarschuwingspijl afschoot, keert zich naar zijn onzichtbare vrienden en legt de wijsvinger op het voorhoofd. Dit betekent: **BLEEK-GEZICHT** . . .



Jack wenst ieder misverstand te vermijden . . .



Een ogenblik later, gedekt door zijn krijgers . . .



Verschijnt er een jonge Absarokee



Ik heb vreedzame bedoelingen, rode broeder, ik wens een Pow-Pow met Sachem Big Crow. Om mijn goede trouw te bewijzen gooi ik mijn wapens weg.





Enkele minuten later wordt Jack door de krijgers naar het kamp van de Absarokees geleid.



De leden van de stam ontvangen hem vijandig, dit voorspelt niets goeds.



Voor de grote tipi van Big Crow stoppen de ruiters. Jack is zich bewust van het gevaar dat hij loopt en tracht zijn kalmte en zelfzekerheid te bewaren.

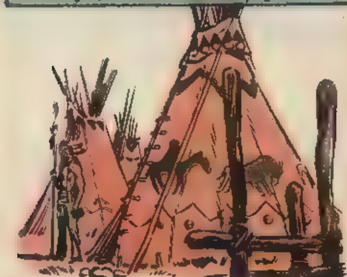


Jack Diamond begeeft zich naar het kamp van de Absarokees om met hen te onderhandelen. Een pijl valt vlak voor zijn voeten...

door L. en F. FUNCKEN









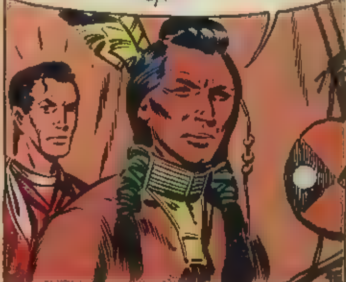












(Wordt voortgezet.)

De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS — TEKENINGEN VAN L. EN F. FUNCKEN

DE APOTEKER EN DE KOKSJONGEN

IN 1717 kocht Philips van Orleans een prachtige diamant van 136 karaat. Hij werd de Regent genoemd en was de schitterendste steen van de Franse kroon. O, ironie ! Nooit was de Franse kroon armer geweest. Het scheelde geen haar of zij werd gegapt door de koning van Spanje of beter door diens minister, een kardinaal die in zijn jeugd koksjongen was geweest. De kroon werd echter verdedigd door een minister van de Regent, eerwaarde heer Dubois, zoon van een apoteker.



1. — KARDINAAL ALBERONI

DE koning van Spanje, Philips V van Anjou, oom van de jonge Lodewijk XV, had een tweede huwelijk gesloten met Elizabeth Farnèse, de ambitieuse prinses van Parma. Met haar gevolg was de Italiaanse diplomaat Alberoni meegekomen. Hij was koksjongen geweest, was opgeklommen tot kardinaal en werd eerste minister. Hij was een levenmaker, een intrigant. Hij wou van Spanje de éérste mogendheid van Europa maken en om zijn doel te bereiken aarzelde hij niet wanorde in de buurlanden te stichten.



2. — DUBOIS

ALBERONI exploiteerde de ontevredenheid van de Fransen, die veroorzaakt werd door de lege schatkist en hij moedigde het stichten van een partij aan, die de koning van Spanje gunstig gezind was. Inderdaad, deze laatste had nooit helemaal afstand gedaan van de Franse kroon en hij hoopte nog steeds de Regent te kunnen wegwerken. Om het hoofd te bieden aan al de intriges van kardinaal Alberoni, riep Philips van Orleans de hulp in van zijn oud-leraar, de eerwaarde heer Dubois. Deze laatste was de zoon van een apoteker uit Brive. Hij kon met medicijnflesjes omspringen, maar hij kon ook nog wat anders ! Hij was een handig minister zonder scrupules en hij begon met Alberoni een zeer interessant duel.



3. — SOEPJES EN GIF

ONDANKS zijn handigheid was Alberoni er niet in geslaagd Jacobus Stuart op de troon van Engeland te plaatsen. Dubois had de kaart van Alberoni doorstoken, door een bondgenootschap af te sluiten met Engeland en Holland. Alberoni beproefde het dan elders. Hij trachtte de Italiaanse provincies, eertijds Spaans bezit maar door het verdrag van Utrecht aan Oostenrijk afgestaan, opnieuw in te palmen. Oostenrijk voerde oorlog tegen Turkije. Alberoni liet Sardinië en Sicilië overrompelen, maar Dubois mengde gif in het soepje dat Alberoni gekookt had. Oostenrijk sloot zich aan bij Frankrijk, Engeland en Holland, en... de Spaanse vloot werd voor Syracuse gekelderd door de Engelse admiraal Byng.



4. — CELLAMARE

TOEN waagde Alberoni een laatste kans. Hij gaf Cellamare, Spaans ambassadeur te Versailles, opdracht een komplot tegen de Regent te organiseren met het doel Philips V van Spanje op de troon van Frankrijk te plaatsen. Maar Dubois rook lont. Hij deed Cellamare aanhouden en verklaarde de oorlog aan Spanje. Hij deed Alberoni verbannen en kreeg als beloning de kardinaalshoed. Niet tot eer van de Kerk !



5. — EEN KLEINE KONINGIN

KARDINAAL Dubois wist dan de verzoening met Philips V te bewerken. Lodewijk XV, koning van Frankrijk, elf jaar oud, zou de driejarige Anna Maria Victoria, infante van Spanje, huwen. De kleine koningin kwam naar haar koninkrijk in gezelschap van sombere, strenge dueña's (gezelschapsdames), en als welkomstgeschenk kreeg ze van haar verloofde... een pop ! Enkele maanden later was zij reeds gescheiden.

RAAP DE HANDSCHOEN OP!

RAADSEL Nr 19

WAAR IS DE KNOOP?

KOMMISSARIS Baardemakers haakte de telefoon af en bromde:

— Hallo?

— Hulp! schreeuwde een angstige stem. Een dief! Kom spoedig naar de Parkstraat nummer 35.

De man aan het andere eind van de draad legde de hoorn weer op!

De kommissaris greep zijn regenjas, want die avond en heel de nacht regende het stromen en riep mij toe:

— Rik, er is werk op de plank! Schiet op!

Toen wij het nummer 35 van de Parkstraat naderden, bemerkten wij een zware zwarte wagen, die pijlsnel wegreed. Ik zette de achtervolging onmiddellijk in. Wij reden snel straat in, straat uit, namen de bochten op een halsbrekende wijze en toen ik eindelijk vlak achter de zwarte wagen zat, sprong mijn linker voorband: Mijn kleine M.G. ging hals over kop tegen een plataan. Een moment waren Baardemakers en ik verdoofd door de schok. Wij kwamen gelukkig heelhuids uit dit avontuur, maar mijn M.G. was in een ellendige staat. Het voorste gedeelte was net als een harmonika in elkaar geschoven en de plataan was ook erg toegetakeld!... De zwarte wagen was ondertussen natuurlijk verdwenen.

In de Parkstraat nummer 35 ontdekten wij een man die ongeveer 40 jaar kon zijn en die ons, lijkwit van schrik, vertelde dat een bandiet hem onder de bedreiging van een revolver had gedwongen, de inhoud van de brandkast te geven.

Nauwelijks had de dief de hielen gelicht of de man had naar het politiekantoor gebeld...

Wij zochten naar sporen en vlak voor het huis vond ik een klein kaartje met een publiciteit voor het hotel « De Draak ».

— Dat ken ik! riep Baardemakers uit. De dief logeert er waarschijnlijk!...

Wij stelden een onderzoek in, doorsnuffelden heel het hotel en namen ten slotte drie verdachten mee naar het kommissariaat: Dikke Jo, Rosse Isidoor en de IJzerbreker! Ik geef je hier lezing van hun verklaringen:

1. — *Dikke Jo:*

— Ik ben in mijn kamer gebleven en ik luisterde tot 24 uur 30 naar een jazz concert, uitgezonden door Radio Brussel. Toen ben ik gaan slapen. Ik schrok wakker toen u zo hard op mijn deur bonkte.

2. — *Rosse Isidoor:*

— Ik ben een intellektueel, kommissaris. Ik heb mijn kamer heel de avond niet verlaten. Ik las « De lelie van ons Vorstenhuis ». Toen u toekwam, kommissaris, wou ik net pagina 160 omdraaien om de volgende bladzijde te lezen.

3. — *De IJzerbreker:*

Wat ik deed? Ik was in het openluchtteater en zag « Hamlet ». Het was erg vermakelijk, kommissaris! Sensationeel, zeg, al die lijken op het einde! Leuk!

★

De volgende dag vond ik Baardemakers. Hij zuchtte:

— Ik ben ervan overtuigd, dat één van die drie de dief is. Wat denk jij ervan?

— Degene die gelogen heeft is de dief. Maar is er slechts één dief? Ik denk, kommissaris, dat wij verrassingen zullen vinden, wanneer wij de verklaringen van de drie verdachten nog eens aandachtig napluizen.

Vrienden, detectives, wie heeft gelogen? Wie is schuldig?

RIK RINGERS.

OPLOSSING VOLGENDE WEEK

DEZE week kan ik zeven knappe detectives welkom heten in onze grote speurdersfamilie. « Hoe meer zielen hoe meer vreugd! » zegt het spreekwoord.

Hier gaan de namen van onze scherpzinnige speurders:

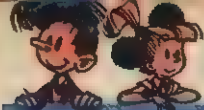
Hedwig van den Bossche, uit Zottegem; Luc Dhaenen, uit Rumbeke; Dirk Haspeslagh, uit Sint-Amandsberg-Gent; A. Laridon, uit Brugge; E. Finné, uit Brussel; Robert Deboel, uit Schoten en John Bosnak, uit Rotterdam.

Proficiat, vrienden, en stuur me nog veel juiste oplossingen.

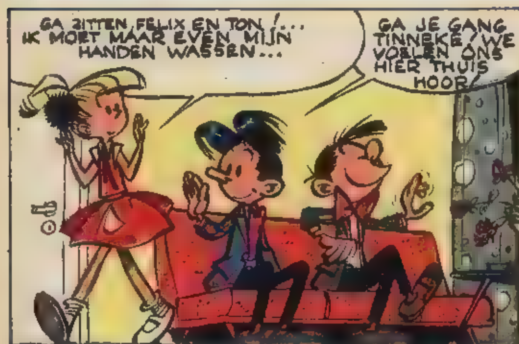
Rik

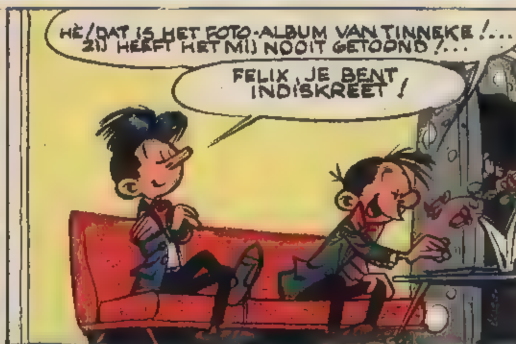


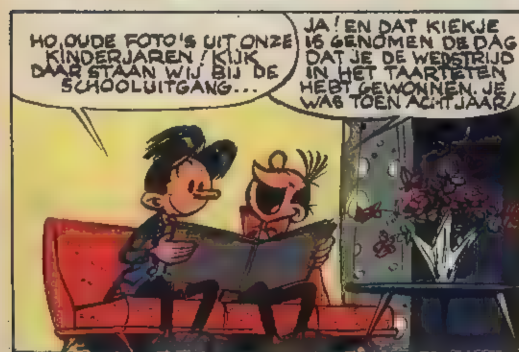
TON en TINNEKE

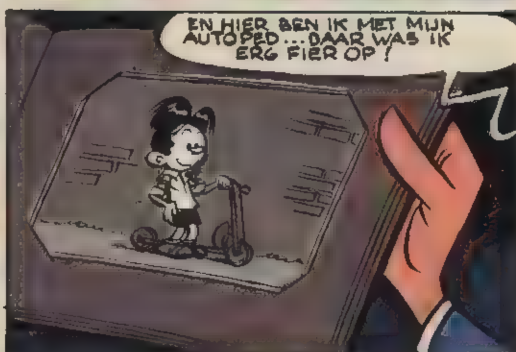


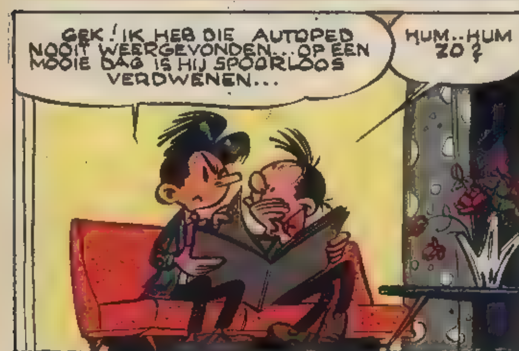


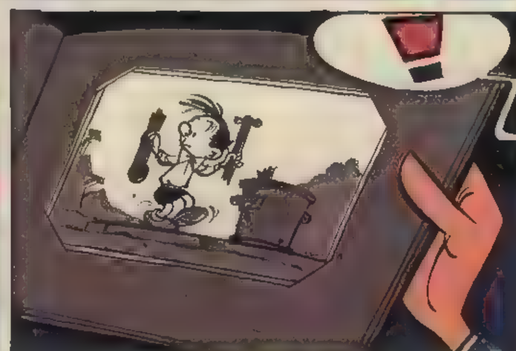




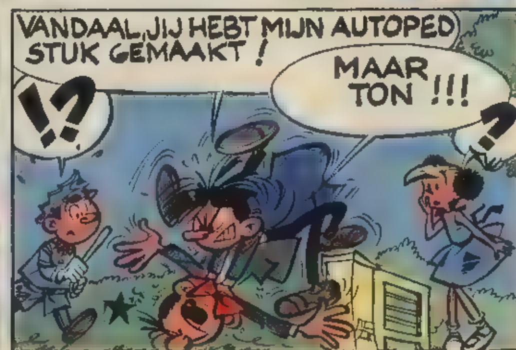












SCENARIO: GREG



DE NIEUWE AVONTUREN VAN CORENTIN

DE MAGISCHE DOLK

DOOR PAUL CUVELIER.

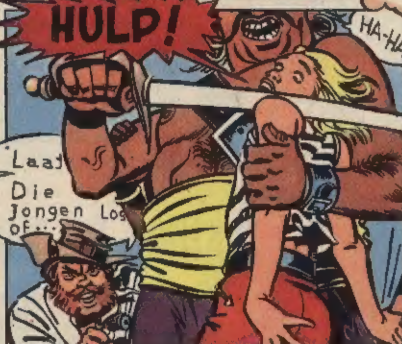
De bemanning van de « Meerman » maken zich gereed voor het gevecht : de piraten zijn vlakbij !

























9

Een ander spannend avontuur van Corentin kan je lezen in het album : CORENTIN BIJ DE ROODHUIDEN

EEN AARDIG GESCHENK



EEN grote horlogefirma heeft juist het Grand Central Station van New York een reuzenklok aangeboden : een wijzerplaat van 4 meter hoogte, een grote wijzer van 1 meter 40 en cijfers van 30 centimeter ! De mensen die vlak bij het station wonen zijn er nu niet direkt zo héél erg blij mee : de klok maakt een hels lawaai ! Een lawaai in verhouding tot de afmetingen... Dit doet ons denken aan die Engelse afgevaardigde die dringend verzocht Big Ben, de beroemde Engelse klok, het zwijgen op te leggen : « Al honderd jaar lang », zei hij, « belet Big Ben de Engelsen te slapen ».



DE POS

EEN GEZELLIG AVONDJE



ALS je ooit van een onbekende kaartjes voor de schouwburg ontvangt, blijf dan thuis ! Anders zou het je wel eens kunnen vergaan als dat Londense echtpaar. Terwijl ze op een avond hun post nakeken, vonden mijnheer en mevrouw Smitty een enveloppe waarin twee kaartjes voor een operette, die ze, zoals alle Londenaars, dolgraag wilden zien ! Ze haastten zich naar de schouwburg, zonder zich af te vragen wie hen die kaartjes eigenlijk had gezonden. Alles werd hen duidelijk toen ze 's avonds thuiskwamen : inbrekers hadden hun appartement geplunderd !

DE HONDEN WAREN HET BEU !



DE politiehonden van de gevangenis te Waycross (V.S.) zijn er van door gegaan. Ze waren speciaal afgericht (slecht, ongetwijfeld) om de ontvluchte gevangenen op te sporen. De gevangenen moesten nu de honden terug brengen. Ze zijn allemaal terug gekomen (de gevangenen) !

" ANNIE DE MUSTANG "



EEN grote dierenvriendin, mevrouw Velma Johnston, bijgenaamd « Annie de Mustang », heeft op het Amerikaans Congres de zaak van de wilde paarden van de Far-West, welk ras gevaarlijk vermindert, aanhangig gemaakt. Deze jonge vrouw is geheel in de war terug gekomen van een zwerftocht per auto in de prairies waar de nog in leven zijnde 20.000 dieren verblijven. De cowboys stappen in een vliegtuig en achtervolgen de horden laag over de velden scherend. Geschrokken rennen de paarden uren achtereen en rusten slechts om uitgeput te slapen. Sommige dieren sterven van vermoeidheid en angst. Annie de Mustang heeft toch iets gewonnen : de wilde paarden zullen gevangen worden maar... met minder wrede metodes.





OP HERTENJACHT IN DE KRIM





MEN mag in Rusland, in de grote jachtreservaten van de Krim, jagen van september tot februari. De vreemde jagers worden eerst in Yalta in een luxueus hotel verwelkomd en daarna krijgen ze kleine gemakkelijke huisjes, dicht bij de herten en reeën. Men mag de dieren doden, maar moet dat zeer duur betalen : 200 tot 700 dollar (10.000 tot 35.000 frank) voor een hert (naar gelang de grootte). De ree is goedkoper : 1.500 tot 5.500 frank slechts ! Zij die beslist een aandenken willen meenemen mogen dit doen, maar moeten ook hier betalen : 15 dollar voor het gewei van een hert, 7 dollar voor de horens van een ree. Naar onze bescheiden mening alleen een sport voor miljonairs ! Bovendien, kan men het doden van herten en reeën « een sport » noemen ? Persoonlijk geven wij daaraan een andere naam.

HOE OUDER, HOE ZWAARDER

MEN heeft uitgerekend dat vliegtuigen, naargelang zij ouder worden, zwaarder gaan wegen. O, schrik niet, het is niet veel ! Een Constellation, bij voorbeeld, die 50 ton weegt, wordt in 2 jaar 50 kilo zwaarder. Dat is op vier jaar even veel als een passagier met zijn koffers, dus een verlies van ongeveer 30.000 frank op een retourbiljet Brussel-New York. Hoe komt dit ? Voor het merendeel is dit te danken aan de veranderingen die in het vliegtuig worden aangebracht : nieuwe controleapparaten, nieuwe voorwerpen voor het gemak van de luchtreizigers, maar ook een beetje aan het stof dat hier en daar blijft vastzitten in de zetels en gordijnen.

VIS VANGT VISSER

SOEAKI HAMADA, een 39-jarige Japanse visser, werd neergestoken door een vis. De vis, een exemplaar met een speervormige snuit, sprong uit het net waarin hij gevangen was en plofte zijn « wapen » in de keel van de visser. De arme man bezweek kort nadien.

Het weekblad « KUIFJE » : 14e jaargang. Lombard Uitgaven, P.-H. Spaaklaan, 1-7, Brussel 7. — P.C.R. 1909.16 — *Uitg.-Dir.* : Raymond Leblanc, Isidoor Gerardlaan, 9, Brussel. — *Heliodruk* : Drukkerij-Heliogr. C. Van Cortenbergh, p.v.b.a., 290-292, Van Volxemlaan, Brussel 19. —
NEDERLAND : 60 cent. - CANADA en de USA : 15 Cents.
BELGISCH CONGO en het buitenland : 10 F.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND :
Nederland : KUIFJE-HOLLAND : Doklaan, 129, Rotterdam (Zuid). Tel. 170.965 - Giro 655.389 - Abon. : 5 fl. per kwartaal.
Congo : KUIFJE CONGO - P.B. 740, Stanleystad (B.C.).
Frankrijk : DARGAUD S. A., 31, rue du Louvre, Paris 1er
Zwitserland : INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.
Canada en U.S.A. : PERIODICA Inc. 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

ABONNEMENTSTARIEF

	België	Belg. Congo en buitenland	Canada en Ver. Staten
3 maanden ...	95,— F.	105,— F.	$ 2.00
6 maanden ...	180,— F.	205,— F.	$ 4.00
1 jaar	350,— F.	400,— F.	$ 7.00

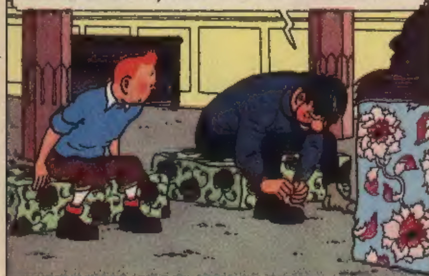
3-9-59



Kuifje in Tibet

DOOR HERGÉ

Na een lange en hardnekkige inspanning, slaagt de kapitein er in zijn rechterlaars aan te trekken...

























(Wordt voortgezet.)